**Actividad integradora**

**Instrucciones.** Escribe tu currículum vitae de acuerdo al siguiente formulario. Para hacerlo piensa cómo quieres verte en diez años. Toma en cuenta tus aspiraciones y propósitos.

I. Datos personales.

Nombre completo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Lugar y fecha de nacimiento\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Nacionalidad\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Edad\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Sexo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Dirección\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Teléfono\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Cédula profesional\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

II. Escolaridad.

Comenzando por los estudios más recientes, indicar las escuelas y los años donde se cursaron: universidad, preparatoria o bachillerato, secundaria, primaria.

Títulos y grados obtenidos con fechas.

Cursos de especialización, diplomados, otros cursos.

III. Idiomas y nivel de su dominio (traduce, escribe, habla).

IV. Premios, distinciones, felicitaciones.

V. Asociaciones a las que perteneces.

VI. Actividad profesional.

VII. Productividad profesional (publicaciones, conferencias, creaciones) y comisiones desempeñadas.

**Después de redactar tu curriculum vitae contesta lo siguiente:**

1. Identificar al enunciador y enunciatario, así como la intención comunicativa:

2. Menciona el tipo de función de la lengua que se emplea en el discurso y señala dos frases que la contengan.

3. ¿Cuál es el mensaje del que intenta convencer el autor? ¿De qué nos quiere convencer?

4. ¿Qué tipo de texto es el curriculum vitae?

De acuerdo con las características externas de los textos recreativos literarios ¿con qué característica tiene similitud? Menciona los ejemplos.